

## DESIGN, ARTE E SUSTENTABILIDADE

### A viagem de estudo para dois estudantes de design de Moçambique

#### Informação

Nos dias de hoje há um facto que todo o mundo precisa de lidar com o grande problema ambiental. O aquecimento global está a crescer e interminável produção de coisas não é sustentável.

Para modar até mais sustentável estilo de vida é necessário ser criativo para comunicar o problema e desenhar novas formas de vida. Os designers e artistas têm habilidades para motivar e despertar o povo de uma forma creativa e eficiente. O trabalho deles é desenhar as coisas do quotidiano e seleccionar a fonte do material. A parte essencial do impacto da produção das coisas, é decidido na fase do design.

Este projecto é inspirado no trabalho de estudantes da ENAV com a relação a reunião que tivemos em Maputo sobre o aquecimento global "World Wide Views on Global Warming".

Os estudantes trabalharam uma semana criando e producindo obras para exibição em frente da reunião.

Semanas antes os estudantes tiveram palestra e projecção de filmes sobre aquecimento global para saber mais do assunto. Os alunos tiveram muita inspiração e interesse de continuar a trabalhar sobre o meio ambiente.

Um grupo de estudantes chamado Bantuart acabando discrição do um projecto de performance na rua (intervenção social) sobre meio ambiente e otro grupo estão planificando producir obra sobre debate ilegal de árvores.

Espera-se há possibilidade de estabelecer-se um grupo interdisciplinário do meio ambiente onde incluíra os alunos de design, arte, cerâmica e textéis que vão trabalhar com projectos diferentes. Temos muitos temas para falar e oportunidades de participar em eventos nacionais e internacionais.

#### O projecto

A viagem pode ser inspiração para os estudantes da ENAV. Dois estudantes irão viajar para Islandia e Noruega por 5 semanas. Estes alunos têm acapacidade e competencia para trabalhar com filme, ilustração e animação. Podem comunicar de forma creativa devido as experiencias.

Os alunos irão visitar lugares diferentes e debater sobre o meio ambiente. Encontraram-se com designers esperientes na area do meio ambiente e teram workshops com profissionais de design, filme e art.

Antes de ir os estudantes vão pesquisar aqui em Maputo. Vão recolher material visual para levar a viagem.



## Objetivos

- Crescer a competência dos estudantes que iram viajar.
- Para inspirar os estudantes de ENAV responder a questões ambientais de maneira criativa.
- Para inspirar a sociedade moçambicana para levar a sério as questões ambientais.
- Transferência de conhecimento e know-how para enfrentar os desafios ambientais.

## Prestações

- Um filme / animação a partir do material coletado na viagem
- A apresentação da viagem e as suas experiências
- Outro material dependerá das idéias que surgem durante o processo

## Participantes:

### MONOZI (Um programa apoiado FK em Noruega):

- Kulturskolen i Fredrikstad (Escola de Cultura em Fredrikstad, Noruega)
- Escola Nacional de Artes Visuais

### Professores, DogS:

- Soley Stefansdottir. Trabalhando como um participante no FK na ENAV
- Halldor Gislason. desenvolvimento de uma cooperação entre ISAC; Instituto Superior de Arte e Culutura e KHiO; Academia Nacional de Artes de Oslo
- Academia Nacional de Artes de Islandia (Oferece facilidades e professores)

### Estudantes:

- David Pinto Calvo Aguacheiro, estudante de design gráfico em ENAV
  - Rejao David de Carvalho, estudante de design gráfico em ENAV
- 